



DOMIJADA

SMOTRA I NATJECANJE UČENIČKIH DOMOVA

REPUBLIKE HRVATSKE

PROGRAM

OPĆA I POSEBNA PRAVILA DOMIJADE

I. UVOD

Učenički domovi, kao dio sustava srednjeg školstva Republike Hrvatske, u okviru svog Programa odgojno-obrazovnog rada redovito od 1975. godine održavaju Domijadu, kao jedan od oblika odgojno-obrazovnog rada u svakoj nastavnoj godini.

Opravdanost održavanja Domijade zasniva se na kvalitetnom i sustavnom radu u izbornim programima tijekom godine čime se ostvaruje stalnost unapređivanja odgojno-obrazovnog rada u učeničkim domovima.

Takav oblik odgojno-obrazovnog rada posebice je pogodan i učinkovit s obzirom na specifične razvojne osobine i potrebe adolescenata.

Program je metodološki i sadržajno koncipiran kao program otvorenog tipa, što znači da će se u skladu s rezultatima evaluacije mijenjati i poboljšavati, a sadržajno će se prilagođavati interesima i potrebama učenika u učeničkim domovima.

II. SVRHA I CILJ DOMIJADE

Domijada ima temeljnu pedagošku svrhu i cilj da kroz natjecanja podupire druženje i javnu prezentaciju rezultata rada i vrednovanje dostignuća učenika i odgojno-obrazovnih djelatnika učeničkih domova Republike Hrvatske. Time se ostvaruje stalno poticanje kreativnih, stvaralačkih, istraživačkih i športskih aktivnosti učenika domova, poticanje odgajatelja na stalnu i kreativnu realizaciju programa odgojno-obrazovnog rada, što je preduvjet za stvaranje i podizanje kvalitete življenja i zadovoljavanje posebnih interesa i mogućnosti učenika u uvjetima u kojima izostaje svakodnevna skrb i kontakt s roditeljima. Pri tom je naglašena aktivna, odgovorna i suradnička uloga učenika te produktivno angažiranje i učenika i odgajatelja na svim aspektima programa.

Djelujući u prostoru strukturiranog slobodnog vremena, potrebno je naglasiti i preventivni karakter navedenih oblika rada sa učenicima u pogledu prevencije potencijalno rizičnih oblika ponašanja.

III. ODGOJNO-OBRAZOVNE ZADAĆE DOMIJADE

Odgojno-obrazovne zadaće Domijade sastavni su dio zadaća plana i programa odgojno-obrazovnog rada u učeničkim domovima. One podrazumijevaju zadovoljenje osnovnih potreba učenika te posebnih interesa i mogućnosti:

- otkrivanje, poticanje i praćenje učenikovih specifičnih interesa i sklonosti
- promicanje zdravih stilova življenja
- razvoj pozitivne slike o sebi
- razvijanje pozitivnih vrijednosti
- razvijanje i poticanje stvaralaštva
- jačanje samopouzdanja – tijekom nastupa i športskih ogleđa
- poticanje tolerancije i suradnje, te prihvaćanje različitosti
- poticanje na kreativan pristup u realizaciji zadaća programa
- razvijanje i poticanje komunikacije na svim razinama
- informiranje i razmjenu znanja i ideja te stjecanje novih iskustava
- stručno usavršavanje odgajatelja
- predstavljanje stvaralaštva Domijade javnosti.

IV. NAČELA DOMIJADE

- načelo dobrovoljnosti sudjelovanja.
- načelo osobnog stvaralaštva i izražavanja
- načelo zajedništva i suradnje
- načelo slobodnog stvaralaštva
- načelo aktivnog djelovanja

V. PODRUČJA I DISCIPLINE DOMIJADE

Domijada se ostvaruje u dva temeljna područja:

1. Područje kulturnog stvaralaštva
2. Područje športa.

1. Područje kulturnog stvaralaštva sadrži sljedeće izraze:

- a) Scensko područje
 - scenske igre
 - recitacije
- b) Glazbeno plesno područje
 - glazbeni izraz
 - plesni izraz
 - folklor
- c) Likovna umjetnost
 - slika
 - crtež
 - skulptura
 - fotografija
 - instalacija
- d) Primijenjena umjetnost
 - keramika
 - dizajn (modni)
 - rukotvorine
- e) Video zapis

2. Područje športa:

- a. Mali nogomet
- b. Košarka (m)

- c. Rukomet (ž)
- d. Odbojaka (ž)
- e. Stolni tenis (m – ž)
- f. Šah (m - ž).
- g. Streljaštvo (**natjecanje se organizira samo na regionalnoj razini**).

VI. USTROJSTVO DOMIJADE

VI/1. Organizator

1. Agencija za odgoj i obrazovanje i Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa
2. Učenički dom/učenički domovi, koji provodi/provode neposrednu organizaciju

VI/2. Domijada je organizirana na dvije razine

1. regionalna
2. državna

1. Regionalna Domijada

Na području Republike Hrvatske učenički domovi raspoređeni su u pet regija

1. Učenički domovi grada Zagreba, Zagrebačke i Krapinsko-zagorske županije – regija središnje Hrvatske
2. Učenički domovi Virovitičko-podravske, Bjelovarsko - bilogorske, Koprivničko-križevačke, Varaždinske, Međimurske, Sisačko-moslavačke županije te Učenički dom Ivanić Grad iz Zagrebačke županije – regija sjeverne Hrvatske
3. Učenički domovi iz Osječko-baranjske, Vukovarsko-srijemske i Požeško-slavonske županije - regija istočne Hrvatske
4. Učenički domovi iz Istarske, Primorsko-goranske, Karlovačke županije i Ličko senjska – regija zapadne Hrvatske
5. Učenički domovi iz Zadarske, Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske županije – regija južne Hrvatske

*

Regionalnu Domijadu u pravilu organizira učenički dom regije prema dogovornom redoslijedu te regije. Grad Zagreb i pripadajuće županije imaju natjecanja po liga sistemu tijekom školske godine. Prezentaciju kulturnog stvaralaštva učenika organizira dom ili domovi prema dogovornom redoslijedu svih učeničkih domova grada Zagreba i pripadajućih županija.

*

Regionalna Domijada, održava se u županijskom središtu ili mjestu u kojem se nalazi učenički dom koji je organizator regionalne Domijade.

*

Regionalna Domijada ima za cilj izbor zapaženih postignuća na području kulturnog stvaralaštva te najuspješnijih sportskih ekipa, a prema zadanim područjima i disciplinama iz ovog programa.

Osvojeno prvo mjesto u bilo kojoj kategoriji ili sportskoj disciplinu daje pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi.

Na sastanku ravnatelja i voditelja učeničkih domova regije, kojeg saziva član državnog povjerenstva za Domijadu regije (ili predsjednik Ogranka UUDRH) imenuje se povjerenstvo za provedbu regionalne Domijade i to najkasnije do 15. studenog za školsku godinu. Određuje se dom organizator i sjedište regionalne Domijade. Na prijedlog organizatora imenuje se povjerenstvo i bira predsjednik. Povjerenstvo brine o poštivanju pravila sudjelovanja, izrađuje

hodogram i vremenik natjecanja, predlaže cijenu sudjelovanja po sudioniku i o tome obavještava sudionike.

Povjerenstvo za provođenje regionalne Domijade prikuplja obrađuje i analizira izvješća Stručnog prosudbenog povjerenstva, Komisije za kulturu i Komisije za šport. Također dostavlja Državnom povjerenstvu za provedbu Domijade i učeničkom domu organizatoru državne Domijade podatke o sudionicima natjecanja koji su stekli prvo sudjelovanja na državnoj Domijadi najkasnije dva dana nakon završenog natjecanja.

Vrednovanje učeničkog stvaralaštva provodi Stručno prosudbeno povjerenstvo imenovano od strane Povjerenstva za regionalnu Domijadu koji se sastoji se od istaknutih stručnjaka iz područja dramskog stvaralaštva, glazbenog i plesnog područja, folklor, likovnih stručnjaka i ostalih stručnjaka i umjetnika za područja iz kojih učenici izlažu ili prezentiraju svoja postignuća i radove.

Na regiji se formiraju dvije komisije:

a) Komisija za kulturu

b) Komisija za šport

Svaki učenički dom regije imenuje jednog člana u Komisiju za kulturu i Komisiju za šport.

Komisije imaju predsjednika koji je ujedno i član Državne komisije za kulturu i Državne komisije za šport.

Osnovne zadaće Komisija za kulturu:

- koordinira poslove između domova i organizatora regionalne Domijade
- provjerava jesu li domovi ispravno prijavili pojedina područje s obzirom na broj sudionika i duljinu trajanja određenog programa a u skladu s pravilima iz ovog programa
- sudjeluje u oblikovanju programa uvažavajući prijedloge i mogućnosti organizatora
- provjerava prostore za postavljanje izložbe i izvođenje ostalog dijela programa kulturnog stvaralaštva učenika
- vrši analizu i vrednovanje cjelokupnog programa i stvaralaštva učenika u kulturi na regionalnoj Domijadi
- predlaže Državnoj komisiji izmjene i dopune postojećih pravila, uvođenje novih ili ukidanje postojećih područja
- donosi odluke o žalbama sudionika na regionalnoj Domijadi

Osnovne zadaće Komisije za šport:

- koordinira poslove između domova i organizatora regionalne Domijade,
- utvrđuje parove natjecanja u pojedinim sportskim disciplinama na način kako je utvrđeno pravilima ovog programa,
- provjerava športske terene i dvorane u kojima će se događati natjecanje,
- prati tijek i regularnost natjecanja
- analizira i vrednuje natjecanja, predlaže promjene i usklađivanje pravila u pojedinim športskim disciplinama Državnoj komisiji i Državnom povjerenstvu za Domijadu
- rješava žalbe i vodi disciplinski postupak za povredu pravila natjecanja prema pravilima iz ovog programa.

*

Domovi koji su stekli pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi moraju prijaviti sudjelovanje na odgovarajućim prijavnicama najkasnije do kraja mjeseca travnja ili tri nakon završetka natjecanja na regiji. Prijava se dostavlja organizatoru Domijade.

*

Regionalna natjecanja trebaju biti dovršena do predzadnje subote u mjesecu travnju tekuće školske godine

*

Troškove održavanja regionalne Domijade snose učenički domovi ravnomjerno prema broju sudionika iz pojedinog učeničkog doma. Visina troškova određena je prihvaćenim financijskim planom koji predlaže organizator regionalne Domijade

2. Državna Domijada

2.1. Opći uvjeti provođenja državne Domijade

Državna Domijada je središnja manifestacija postignuća rada učenika i odgojno-obrazovnih djelatnika učeničkih domova Republike Hrvatske.

*

Državna Domijada održava se svake godine u mjesecu svibnju i to do 15. svibnja u trajanju od tri dana.

*

Pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi imaju učenici i odgajatelji koji su ostvarili najzapaženije rezultate na regionalnim natjecanjima u pravilu prva mjesta

*

Sudionici iz pet utvrđenih regija na državnoj Domijadi imaju pravo sudjelovanja iz bilo kojeg od utvrđenih izraza kulturnog stvaralaštva u okviru zadanog maksimuma dopuštenog broja sudionika (40 po regiji) te s prvoplasiranom ekipom za svaku športsku disciplinu.

*

Prostori u kojima se odvija Domijada moraju udovoljavati prvenstveno kriterijima za sigurnost i čuvanje zdravlja učenika, te realizaciju programa Domijade

*

Športski tereni i dvorane moraju imati kvalitetne podloge, zračene i osvijetljene dvorane, učenici moraju nastupati u odgovarajućoj športskoj opremi i rabiti kvalitetne športske rekvizite.

Dvorane i ostali prostori za dio kulturnog stvaralaštva učenika moraju zadovoljavati osnovne uvjete za izvedbu scenskog, glazbenog ili plesnog programa s odgovarajućom rasvjetom i ozvučenjem.

Za potrebe likovnog i multimedijalnog područja potrebno je osigurati prostor u kojem se može postaviti izložba učeničkog stvaralaštva, na način da je pregledna i dostupna sudionicima Domijade i drugim zainteresiranim osobama.

*

Za vrijeme trajanja Domijade mora biti organizirana medicinska pomoć za sve sudionike Domijade te prisutnost medicinskog osoblja na športskim terenima.

Državno povjerenstvo za provedbu Domijade i učenički dom organizator provjeravaju i kontroliraju uvjete koji se odnose na dvorane i športske terene te zdravstvenu zaštitu sudionika, a učenički domovi i voditelji skrbe o ispravnoj i kvalitetnoj opremi učenika.

2.2. Troškovi Domijade i financiranje

Financijska sredstva i troškovi Domijade planiraju se financijskim planom Domijade koji na prijedlog organizatora usvaja i donosi Državno povjerenstvo za provedbu Domijade.

Državno povjerenstvo za provedbu Domijade surađuje s Agencijom za odgoj i obrazovanje i Ministarstvom znanosti, obrazovanja i športa po pitanju osiguranja potrebnih financijskih sredstva.

*

Agencija za odgoj i obrazovanje raspisuje natječaj za održavanje državne Domijade. Natječajem se određuje cijena smještaja, mjesto i vrijeme održavanje državne Domijade broj sudionika prema programu, osiguravaju se športski tereni, dvorane za sportska natjecanja i izvođenje programa kulturnog stvaralaštva učenika, liječnička i medicinska služba te pojačana čuvarska služba u određenom hotelskom okruženju.

Produžetak boravka sudionika državne Domijade za noćenje, polupansion ili cijeli pension rješava se dogovorom učeničkog doma - organizatora i turističke agencije koja je natječajem dobila organizaciju smještaja sudionika državne Domijade.

2.2.1. Prihodi

Državna Domijada financira se iz sljedećih financijskih izvora:

- a) sredstvima Ministarstva znanosti obrazovanja i športa i Agencije za odgoj i obrazovanje
- b) sredstvima učeničkih domova sudionika državne Domijade
- c) sredstvima sponzora, donatora...

2.2.2. Rashodi

- troškovi smještaja sudionika Domijade
- troškovi otvaranja i zatvaranja Domijade
- troškovi putovanja i smještaja članova Državnog povjerenstva za Domijadu i državnih Komisija za šport i kulturu
- naknade članovima prosudbenog povjerenstva, sucima i ostalim vanjskim suradnicima
- troškovi za pehare, medalje, priznanja
- troškovi tiskanja biltena, pozivnice, majice
- troškovi za športske rekvizite
- troškovi najma dvorana, razglasa te ostalih materijala potrebnih za ostvarivanje kulturnog dijela programa Domijade
- ostali materijalni troškovi (poštarine, sitni i potrošni materija...)

*

Dio troškova smještaja te troškovi nabrojani u prethodnom stavku čine zajedničke troškove sudionika državne Domijade

Prijavom sudjelovanja na državnoj Domijadu učenički dom (srednja škola koja ima u sastavu učenički dom) preuzima obvezu plaćanja zajedničkih troškova i dijela troškova smještaja

Državno povjerenstvo i organizator dužni su dostaviti konačan obračun troškova sudionicima Domijade najkasnije 45 dana nakon završetka Domijade.

2.3. Stručno prosudbeno povjerenstvo

Za vrednovanje u području kulturnog stvaralaštva učenika osniva se Stručno prosudbeno povjerenstvo koje se sastoji od istaknutih stručnjaka za pojedina područja:

- za scenski izraz: afirmirani glumci, redatelji, profesori hrvatskog jezika i književnosti
- za plesni izraz: afirmirani plesni koreograf, ili plesač, te profesor tjelesnog odgoja kojemu je specijalnost ples
- za glazbeni izraz: istaknuti glazbenici ili profesori glazbene kulture

- za multimedijalno područje: afirmirani slikari, kipari, grafičari ili profesori likovne kulture.

2.4. Komisije

2.4.1. Državna komisija za kulturu

Državna komisija se sastoji od pet članova predstavnika regije (ogranaka).

Članove biraju regije (ogranaci) prema utvrđenim pravilima.

Državna komisija za kulturu ima svog predsjednika. U pravilu komisijom svake godine predsjedava član regije koja organizira državnu Domijadu.

Osnovne zadaće Državne komisija za kulturu:

- koordinira poslove između domova regije i organizatora državne Domijade
- ako učenički dom organizator Domijade nema svog predstavnika za kulturu u državnoj Komisiji za kulturu, voditelj za kulturu učeničkog doma organizatora, nazočan je radu Prosudbene komisije i svim sjednicama Državne komisije za kulturu, bez prava odlučivanja
- provjerava prostore za postavljanje izložbe i izvođenje ostalog dijela programa kulturnog stvaralaštva učenika
- sudjeluje u oblikovanju programa uvažavajući prijedloge i mogućnosti organizatora
- provjerava jesu li domovi ispravno prijavili pojedina područje s obzirom na broj sudionika i duljinu trajanja određenog programa a u skladu s pravilima iz ovog programa
- donosi odluke o proglašavanju najuspješnijih postignuća u dijelu kulturnog stvaralaštva učenika na prijedlog pojedinih članova Prosudbenog povjerenstva
- analizira i vrednuje cjelokupni program i stvaralaštvo učenika u kulturi na Domijadi i o tom izvješćuje Državno povjerenstvo za Domijadu
- predlaže Državnom povjerenstvu za Domijadu izmjene i dopune postojećih pravila, uvođenje novih ili ukidanje postojećih područja
- donosi odluke o žalbama sudionika Domijadi.

2.4.2. Državna komisija za šport

Državna komisija za šport se sastoji od pet članova predstavnika regije (ogranaka).

Članove biraju regije (ogranaci) prema utvrđenim pravilima.

Državna komisija za šport ima svog predsjednika. U pravilu, komisijom svake godine predsjedava član regije koja organizira državnu Domijadu.

Osnovne zadaće Državne komisije za šport:

- koordinira poslove između domova regije i organizatora Domijade
- ako učenički dom organizator Domijade nema svog predstavnika za šport u Državnoj Komisiji za šport, voditelj za šport učeničkog doma organizatora nazočan je svim sjednicama Komisije, bez prava odlučivanja
- utvrđuje u kojim sportskim disciplinama će nastupati pojedini domovi.
- utvrđuje sistem natjecanja s obzirom na broj prijavljenih ekipa
- utvrđuje parove natjecanja u pojedinim sportskim disciplinama kako je utvrđeno pravilima ovog programa
- provjerava terene i dvorane u kojima će se odvijati natjecanje
- prati tijek i regularnost natjecanja
- proglašava najbolje športaše u pojedinim sportskim disciplinama
- s članom Državnog povjerenstva uručuje najboljim ekipama i pojedincima pokale, medalje i priznanja za osvojena prva tri mjesta na Domijadi

- analizira i vrednuje natjecanja, usklađivanje pravila u pojedinim sportskim disciplinama i predlaže promjene Državnom povjerenstvu za Domijadu
- nakon obavljene analize i vrednovanja Domijade u dijelu športskog programa podnosi izvješće Državnom povjerenstvu za Domijadu
- rješava žalbe i vodi disciplinski postupak za povredu pravila natjecanja prema pravilima iz ovog programa.

VII. DRŽAVNO POVJERENSTVO ZA PROVEDBU DOMIJADE

Državno povjerenstvo za provedbu Domijade (u daljnjem tekstu: Državno povjerenstvo) imenuje Agencija za odgoj i obrazovanje.

*

Državno povjerenstvo u pravilu ima do 9 članova. Prilikom imenovanja članova Državnog povjerenstva potrebno je voditi računa da članovi Državnog povjerenstva budu ravnomjerno zastupljeni po regijama radi bolje koordinacije, pripremanja i provođenja regionalne i državne Domijade

*

Državno povjerenstvo ima predsjednika. Predsjednika na prijedlog članova Državnog povjerenstva imenuje Agencija za odgoj i obrazovanje.

*

Državno povjerenstvo ima tajnika. Tajnika imenuje Agencija za odgoj i obrazovanje.

1. Zadaće i ovlasti Državnog povjerenstva za Domijadu:

- izrada programa provođenja Domijade (ciljevi, zadaće, načela, pravila natjecanja, mjerila za vrednovanje, obveze Državnog povjerenstva, organizatora i sudionika Domijade, rad prosudbenih povjerenstava i komisija)
- određuje organizatora njegove zadaće i obveze,
- usvaja hodogram i vremenik događanja na Domijadi na prijedlog organizatora
- ustrojava prosudbena povjerenstva u kojima će, zavisno od vrste stvaralaštva, biti stručne osobe koje će pratiti i vrednovati postignuća; članove Stručnog prosudbenog povjerenstva predlaže organizator Domijade
- donošenje i usvajanje financijskog plana Domijade
- koordinira protokol otvaranja i zatvaranja Domijade
- poduzima potrebne radnje za provođenje sigurnosti učenika (dežurstva odgajatelja i izvještavanje o mogućim problemima u ponašanju sudionika Domijade),
- obavještava sredstava priopćavanja (radio, TV, tisak) o vremenu, mjestu i programu Domijade
- određuje listu i poziva goste Domijade
- obrađuje izvješća Stručnih prosudbenih povjerenstva, Državne komisije za kulturu i Državne komisije za šport o provedenom programu Domijade
- najkasnije 45 dana nakon završetka Domijade usvaja financijska izvješća i izvješća natjecanja učenika
- kontrolira izvršenje obveza učeničkih domova prema programu Domijade te poduzima odgovarajuće mjere prema učeničkim domovima koji nisu izvršili svoje obveze iz ovog programa
- vodi drugostupanjski postupak na žalbe i prigovore sudionika Domijade.

VIII. OPĆA I POSEBNA PRAVILA DOMIJADE

1. OPĆA PRAVILA

Članak 1.

Pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi ostvaruju redoviti učenici srednjih škola smješteni u učeničkom domu, koji su to pravo stekli izlučnim natjecanjima postizanjem najboljeg rezultata ili kvalitete prema zadanim područjima i disciplinama.

Članak 2.

Na Domijadi može nastupiti učenik koji je upisan u učenički dom najkasnije do 31. 1. tekuće školske godine.

Članak 3.

Domijada ima natjecateljski karakter, ali pritom vodi računa o poštivanju, međusobnom uvažavanju i toleranciji svih sudionika, što ujedno utječe na konačnu prosudbu razine uspješnosti pojedinaca odnosno ekipe.

Članak 4.

Regionalne Domijade moraju biti završene do kraja mjeseca travnja.
Državna Domijada organizira se u mjesecu svibnju, u pravilu do 15. svibnja.

Članak 5.

Pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi imaju svi učenici i njihovi voditelji učeničkih domova koji se prijave Državnom povjerenstvu za Domijadu (organizatoru) na za to određenim prijavnicama i u skladu s pravilima iz ovog programa, tri (3) dana nakon završetka regionalnog natjecanja, a najkasnije do 30. travnja tekuće školske godine.

Članak 6.

Učenički dom prijavljuje sudjelovanje na Domijadi na sljedeći način:

- prijavom za smještaj
- prijavom za natjecanje.

Članak 7.

Prijava za smještaj sadrži:

- naziv i adresu doma te OIB ustanove
- popis imena i prezimena sudionika i voditelja
- broj osobne iskaznice, putovnice ili vozačke dozvole
- spol, područje natjecanja

Članak 8.

Prijava za natjecanje sadrži:

- naziv i adresa doma
- područje (disciplina) natjecanja
- ime i prezime sudionika
- matični broj doma
- broj osobne iskaznice, putovnice ili vozačke dozvole
- škola i razred
- ime i prezime voditelja
- vrijeme trajanja točke, autora i naziv skupine te prostorne uvjete
- potrebni rekviziti i prostorni uvjet (površina prostora visina izložka i sl.).

Pri podnošenju prijave svaki učenički dom mora prikazati stvarno stanje, tj. ne dopušta se preklapanje učenika. Preklapanja učenika se korigiraju u prijavi za smještaj.

Članak 9.

Svaki učenik koji je sudionik Domijade mora imati osobni dokument za identifikaciju (osobna iskaznica, putovnica, vozačka dozvola).

Učenik koji ne posjeduje identifikacijski dokument gubi pravo sudjelovanja u programu Domijade, športskom ili kulturnom dijelu programa.

Članak 10.

Za istinitost popisa sudionika svakog učeničkog doma jamči ravnatelj potpisom i pečatom ustanove.

Za nepravilnosti u primjeni odredaba o uvjetima za sudjelovanje učenika – predstavnika doma odgovornost snosi ravnatelj doma.

Za svjesno kršenje pravila prijave za sudjelovanje na Domijadi, Državno povjerenstvo može iz daljnjeg sudjelovanja na Domijadi isključiti učenika, ekipu ili dom.

Članak 11.

Državno povjerenstvo temeljem prijave regionalnih povjerenstva i pojedinih domova, koji su stekli pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi, utvrđuje broj sudionika na državnoj Domijadi.

Članak 12.

Na osnovi prijave, učenički dom organizator izdaje račun za zajedničke troškove Domijade.

Učenički dom prijavom za sudjelovanje preuzima obveze plaćanja zajedničkih troškova i dijela troškova smještaja kada troškove smještaja u cijelosti ne snosi Agencija za odgoj i obrazovanje.

Učenički dom organizator Domijade dužan je informirati domove sudionike Domijade o strukturi troškova prije podnošenja prijave za sudjelovanje.

Članak 13.

Sudionici Domijade dužni su se pridržavati pravila Domijade, uputa organizatora i pravila hotela u kojima su smješteni.

Za sigurnost i ponašanje sudionika na Domijadi neposredno su odgovorni voditelji te ravnatelj ustanove.

Svaki dom dužan je Državnom povjerenstvu i organizatoru predati popis voditelja koji će nadzirati učenike u određeno vrijeme, a posebno u vremenu od 21 sat pa nadalje.

Uz imena dežurnih voditelja nužno je navesti kontakt osobu i način komunikacije (mobilni telefon i sl.)

Članak 14.

Ako sudionici krše pravila navedena u ovom Programu i time ugrožavaju svoju i sigurnost drugih sudionika na Domijadi ili ruše ugled Domijade, Državno povjerenstvo može s Domijade odstraniti pojedinca, ili skupinu iz učeničkog doma uz pismeno obrazloženje.

Državno povjerenstvo može donijeti odluku o zabrani nastupa na idućoj državnoj Domijadi skupini ili pojedincu zbog ponašanja navedenog u stavku 1. novog članak.

2. NAGRADE, PRIZNANJA I INFORMIRANJE

Članak 15.

Nagrade i priznanja se dodjeljuju za postignute rezultate u športskom i kulturnom programu.

Članak 16.

Za područje športa dodjeljuju se:

- pehar ili nagrada za osvojeno prvo, drugo i treće mjesto
- zlatna medalja za prvo, srebrna za drugo i brončana za treće mjesto i to svakom natjecatelju iz ekipe i voditelju
- medalja za najboljeg igrača turnira iz svake športske discipline posebno
- priznanja ekipama za osvojene 1., 2. i 3. mjesto
- priznanje voditeljima ekipa s imenom i prezimenom voditelja za osvojeno 1., 2. i 3. mjesto.

Članak 17.

Za područje stvaralaštva u kulturi dodjeljuju se:

- plaketa za najvišu razinu postignuća u pojedinom stvaralačkom izrazu skupine ili pojedincu za osvojeno 1., 2. i 3. mjesto
- medalja s logom domijade za svakog pojedinca za osvojeno 1., 2. i 3. mjesto
- diploma za nagrađene pojedince ili skupine s imenom i prezimenom sudionika za osvojeno 1., 2. i 3. mjesto.
- priznanje voditeljima ekipa s imenom i prezimenom voditelja za osvojeno 1., 2. i 3. mjesto.
- najviša razina postignuća u pojedinom stvaralačkom izrazu skupine ili pojedinca prema odluci učeničkog žirija javno se proglašava za vrijeme proglašavanja najboljih postignuća

Članak 18.

Sudionicima Domijade mogu se dodijeliti pisana priznanja i zahvale za sudjelovanje na Domijadi:

- priznanje - zahvala obvezno svim domovima za sudjelovanje
- priznanje - zahvala domaćinu organizatoru i sponzorima
- priznanja za skupinu ili pojedinca u fair-play-u u muškoj i ženskoj konkurenciji.
- priznanje za najuspješniju promidžbu doma.

Odluku o dodjeli priznanja i zahvala iz stavka 1. ovog članka, osim priznanja domovima sudionicima Domijade, donosi Državno povjerenstvo. Koriste se priznanja i zahvale izdane od strane Agencije za odgoj i obrazovanje i Ministarstva znanosti, obrazovanja i športa.

Članak 19.

Informiranje svih sudionika Domijade provodi informacijska skupina organizatora Domijade:

- prezentacija pojedinaca, ekipa i domova
- informacija o tijeku događanja, rezultatima natjecanja i nagradama
- organizator je obvezan izdati dva biltena o cjelokupnim događanjima na Domijadi.

Učenički dom uz prijavu šalje i promidžbeni materijal kojim će se predstaviti na Domijadi.

Promidžbeni materijal može samostalno prezentirati i pozvati različitim propagandnim materijalima na predstavljanje svojih aktivnosti na Domijadi.

Promociju svojih aktivnosti vrše učenici koji su već na Domijadi, ne povećavajući ukupan broj sudionika.

Članak 20.

Domijada ima svoja istaknuta obilježja: logotip, zastavu i himnu. Po završetku Domijade zastavu preuzima predstavnik regija – novi organizator Domijade.

3. POSEBNA PRAVILA U PROGRAMU KULTURE

Članak 21.

Ovim pravilima utvrđuju se kriteriji za sudjelovanje, nagrađivanje i vrednovanje kulturnog dijela na državnoj Domijadi učenika smještenih u učeničkim domovima Republike Hrvatske.

Isti kriteriji za nagrađivanje i vrednovanje kulturnog dijela Domijade vrijede i za regionalne Domijade.

Članak 22.

Pravo sudjelovanja na državnoj Domijadi imaju učenici koji su to pravo stekli izlučnim natjecanjima, osvojivši prvo mjesto postizanjem najboljeg rezultata ili najboljom prezentacijom programa prema zadanim područjima stvaralaštva na svojim regionalnim, županijskim-međužupanijskim Domijadama i to samo 1. mjesto.

Članak 23.

U multimedijalnom području svaka regija može na državnu Domijadu, osim prvo nagrađenog rada (koji treba posebno istaknuti) ponijeti i drugo i trećenagrađene radove.

Na radovima treba istaknuti da nisu u konkurenciji za prosudbu.

Drugo i treće mjesto prezentiraju učenici i voditelji odgajatelji koji su iz nekog drugog izraza već prisutni na Domijadi.

Članak 24.

Na Domijadi mogu nastupiti učenici iz pojedinačnih izraza koji su prvoplasirani na regionalnoj Domijadi.

Članak 25.

Unutar ukupnog broja sudionika za državnu Domijadu, moguće je i drugačije ocijeniti sve točke, uzimajući u obzir njihovu kvalitetu, pa se primjerice, umjesto lošijeg scenskog izraza, šalju dvije kvalitetne glazbene točke.

Dođe li do takvih promjena dopušta se pridržavanje minutaže izraza u kojoj je točka, ali ne i broja sudionika (više od 40).

Zamijenjena točka ravnopravno se natječe u svom izrazu.

Članak 26.

U slučaju da na regionalnoj Domijadi bude samo jedna prijavljena točka, ne znači da treba automatizmom osvojiti prvo mjesto, jer se ocjenjuje prvenstveno kvaliteta pojedinih izraza.

Ukoliko regija nema točke u nekom izrazu, vrijede pravila kao u slučaju kad nema dovoljno kvalitetnu točku u nekom izrazu kako je to navedeno u članku 23.

Članak 27.

Pravila koja vrijede na državnoj Domijadi moraju se primjenjivati i na natjecanjima regionalnih Domijada.

Članak 28.

Vrednuju se sljedeće kategorije:

PODRUČJE	POJEDINAČNI NASTUP	SKUPNI NASTUP	Broj sudionika	Trajanje	Voditelj
GLAZBENO PLESNO	I	glazbene skupine	8	4 min.	1

		plesne skupine	7	4 min.	1
		folklor	12	10 min.	1
SCENSKO	recitacije		1	3 min.	1
		scenske igre	8	15 min.	1
LIKOVNO UMJETNOST	Kategorije: slika, crtež, skulptura, instalacija, , fotografija		4	do 10 min	1
PRIMJENJENA UMJETNOST	Dizajn (modni), keramika, ruktovrine				
VIDEO ZAPIS					
U K U P N O			40 učenika		6 voditelja

Obrazloženje tablice:

1. Dopušta se odstupanje do 1 minute u glazbenom i plesnom izrazu zavisno od trajanju pjesme.
2. Iznimno je moguć pojedinačni nastup u glazbenom i plesnom izrazu ukoliko se radi o autorskom radu.
3. U kategoriji folklor dozvoljava se upotreba glazbene matrice bez vokala.
4. Recitacija se može izvesti s mikrofonom ili bez njega, ali bez glazbene pratnje.
5. Primijenjenom umjetnosti nazivamo sve umjetnosti koje obuhvaćaju oblikovanje predmeta praktične uporabe. Primijenjene umjetnosti dijelimo na više vrsta: *tekstil (vezenje, tkanje, pletenje i dr.), unutarnju arhitekturu (uređenje interijera), kostimografiju, primijenjeno slikarstvo, primijenjeno kiparstvo i primijenjenu grafiku, keramiku*
6. Dom koji se predstavlja modnom revijom nije dopušteno povećanje broja učenika, već ih nosioci projekta modne revije mogu izabrati među već prijavljenim sudionicima.
7. Fotografija može biti crno-bijela ili u boji, te rađena digitalnom ili analognom tehnikom..
8. Instalacija su specifični oblici elemenata koji su u međusobnom odnosu u prostoru. Elementi mogu biti izloženi u galerijskom prostoru ili mogu biti dio arhitekture. Kao dio umjetničkog izraza instalacija se može nalaziti u eksterijeru i interijeru i ima ograničeno vremensko trajanje.
9. Tri najbolja video-zapisa prikazati će se u sklopu glazbeno-scenskog programa.

Članak 29.

Stručno prosudbeno povjerenstvo vrednuje sljedeće prema izrazima:

1. scenski izraz: izbor teksta, artikulacija, intonacija, scensko ponašanje, pokret, kostimografija, scenografija, umjetnički dojam
2. recitacija: izbor teksta, interpretacija, koreografija, umjetnički dojam
3. plesni izraz: tehnika, zahtjevanost pokreta, koreografija, ritmičnost, umjetnički dojam (kod folkloru ako je prisutna glazba vrednuje se prema zahtjevima za glazbu)
4. glazbeni izraz: muzikalnost, zahtjevnost, tehnika, umjetnički dojam
5. multimedijalno područje: kriteriji prema tehnici rada, umjetnički dojam kompozicija, čistoća izraza, kombinacija.

Stručno prosudbeno povjerenstvo ne može mijenjati kategorije prijavljenih radova ali može dati svoje mišljenje i sugestije.

Članak 30.

U slučaju prekoračenja trajanje pojedinih točaka Komisija za kulturu diskvalificirat će izvedenu točku. Pravilo se primjenjuje na regionalnoj i državnoj Domijadi.

Članak 31.

Prigovor o provedbi pravilnika podnosi voditelj-odgajatelj najkasnije do završetka programa ili izložbe.

Provest će se trenutna diskvalifikacija ekipe u slučaju kršenja pravila ili kriterija sudjelovanja na Domijadi.

Procjenu o kršenju pravila donosi Državna komisija za kulturu, a odluku o pravu sudjelovanja donosi Državno povjerenstvo za Domijadu.

Članak 32.

Ukupan broj sudionika iz područja kulture na državnoj Domijadi je slijedeći:

- 40 učenika x 5 regija = 200 učenika sudionika
- 6 voditelja x 5 regija = 30 voditelja sudionika

Članak 33.

Sveukupno vrednovanje provodi Povjerenstvo Domijade uz pomoć stručnih prosudbenih komisija koje prate svekoliku djelatnost sudionika i utvrđuju razinu postignuća ostvarenih na Domijadi.

Članak 34.

Prosudbena komisija je sastavljena od članova Stručnog prosudbenog povjerenstva i članova Državne komisije za kulturu.

Prosudbenoj komisiji predsjedava predsjednik državne Komisije za kulturu.

Svaki član Državne komisije za kulturu zadužen je za neko od područja kulturnog stvaralaštva učenika te daje potrebne informacije članu Stručnog prosudbenog povjerenstva, ako to traži pojedini član Stručnog prosudbenog povjerenstvu prilikom donošenja odluke za pojedini izraz kulturnog stvaralaštva.

Osnovna zadaća Prosudbene komisije je sveukupno vrednovanje kulturnog programa i sinteza odluka članova Stručnog prosudbenog povjerenstva zaduženih za pojedina područja kulturnog stvaralaštva učenika.

Članak 35.

Član Stručnog prosudbenog povjerenstva zadužen za pojedino područje donosi konačnu odluku o pojedinoj točki ili radu, uvažavajući mišljenje ostalih članova prosudbene komisije.

Prosudbena komisija može izdvojiti pojedine učenike koji se posebno ističu u svojim sposobnostima, te im dodijeliti priznanja.

Iza svake odluke mora biti pismeno obrazloženje koje se prezentira svim sudionicima na okruglom stolu, a u svrhu daljnjih kvalitetnijih smjernica u radu.

O radu i zaključcima te proglašavanju najboljih postignuća Prosudbene komisije obavještava se Državno povjerenstvo za Domijadu.

Nakon završenog postupka opisanog u članku 33. i 34. ovih pravila o rezultatima postignutim na Domijadi obavještavaju se svi učenički domovi putem biltena (2) Domijade.

Radu Prosudbene komisije prisutan je i član Državnog povjerenstva za Domijadu zadužen za područje kulture.

Ako učenički dom organizator Domijade nema svog predstavnika za kulturu u državnoj Komisiji za kulturu, voditelj za kulturu učeničkog doma organizatora nazočan je radu Prosudbene komisije, kao i svim sjednicama Državne komisije za kulturu, bez prava odlučivanja.

Članak 36.

Učenički žiri sastoji se od po jednog predstavnika svakog doma na regionalnoj Domijadi, a na državnoj Domijadi od po jednog predstavnika svake regije.

Učenici koji su članovi učeničkog žirija ne smiju biti natjecatelji u izrazu kojeg ocjenjuju, niti smiju ocjenjivati točke i radove svog doma.

Članak 37.

Ocjene učeničkog žirija dobivaju se na osnovi zbrajanja glasova svih članova učeničkog žirija.

Prema odluci učeničkog žirija bira se prvoplasirana, drugoplasirana i trećeplasirana točka ili rad u pojedinoj kategoriji. Prvoplasirani učenici dobivaju nagradu.

Članak 38.

Čin nagrađivanja ima svečani karakter te su mu svi sudionici Domijade dužni prisustvovati.

Članak 39.

Nakon završetka Domijade, dom koji je domaćin dužan je provesti evaluacijski list o organizaciji i zadovoljstvu Domijadom.

4. POSEBNA PRAVILA U ŠPORTSKOM PROGRAMU

Članak 40.

Pravo nastupa na športskim natjecanjima imaju ekipe koje su uredno prijavljene organizatoru regionalne Domijade.

Pravo nastupa na športskim natjecanjima državne Domijade imaju ekipe koje su to pravo izborile na regionalnim Domijadama.

Članak 41.

Voditelj ekipe dužan je prije početka susreta predati voditelju natjecanja službenu prijavu ekipe i identifikacijske dokumente za svakog natjecatelja. Voditelj natjecanja provjerit će ispravnost dokumenata. Za točnost podataka o natjecateljima (učenicima) odgovara voditelj-odgajatelj i ravnatelj.

Članak 42.

Eventualni sporovi iz članka 41. rješavaju se prije početka susreta, a u rješavanju sudjeluje voditelj ekipe i stručni voditelj natjecanja (bez prisutnosti natjecatelja – učenika)

Članak 43.

Ukoliko se sporovi ne mogu riješiti prije početka natjecanja te za sporove koji nastupe nakon odigrane utakmice nadležna je Državna Komisija za šport.

Članak 44.

Ukoliko za ekipu nastupi učenik, a da na to nema pravo prema ovim pravilima, te se nedvojbeno utvrdi, Komisija za šport donijet će odluku o diskvalifikaciji ekipe, a postignuti rezultati bit će brisani.

Članak 45.

Sudionik ekipe koji učini teži prekršaj; započinjanje fizičkog obračuna, vrijeđanje voditelja, službenih osoba, suparničkih igrača, napuštanje borilišta i slično, bit će isključen iz daljnjeg natjecanja.

Voditelj natjecanja podnosi prijavu Komisiji za šport koja donosi odluku.

Članak 46.

Ako teži prekršaj opisan u članku 45. učini ekipa ili više članova ekipe, ekipa će biti isključena iz daljnjeg natjecanja. Rezultati postignuti do isključenja iz natjecanja bit će poništeni.

Voditelj natjecanja podnosi prijavu Komisiji za natjecanje.

Prijavu iz članka 45. i članka 46. može podnijeti svaki sudionik športskog susreta ili član Komisije za šport.

Članak 47.

Na odluke Komisije za šport sudionici spora imaju pravo žalbe Državnom povjerenstvu. Žalba na odluke Komisije za šport podnosi se tijekom istog dana kada im je odluka Komisije dostavljena.

Odluka Državnog povjerenstva je konačna.

Članak 48.

Odluke Komisije za šport i Državnog povjerenstva moraju biti pismeno obrazložene i uručene strankama u sporu.

Članak 49.

Svi natjecatelji dužni su nastupiti u propisanoj opremi. Ukoliko oprema nije u skladu s propisima voditelj i suci dužni su na propust upozoriti učenika i njegovog voditelja.

Nije dozvoljeno na dresovima imati istaknute sponzore za alkoholna pića i ostale reklamne sadržaje.

Natjecatelj i njegov voditelj dužni su nedostatke otkloniti, a ako se ogлуše na upozorenja suci će zabraniti nastup natjecatelju.

Članak 50.

Za sva športska natjecanja organizator je dužan osigurati stručne voditelje za pojedina športske discipline, kvalificirane suce i zapisničare.

Članak 51.

Na državnoj Domijadi u svim športskim disciplinama, natječe se po liga sustavu (svaki sa svakim) u svim sportskim disciplinama

Na regionalnoj Domijadi sistem natjecanja određuje Komisija za šport i regionalno Povjerenstvo za Domijadu.

Članak 52.

Učenike na Domijadi vode odgajatelji i vanjski suradnici.

Vanjski suradnici moraju imati stručnu spremu za nastavnike propisane Zakonom o srednjem školstvu.

Članak 53.

Pravila koja se primjenjuju na državnoj Domijadi primjenjuju se i na regionalnoj Domijadi.

Članak 54.

Za sva športska natjecanja vrijede pravila športskih saveza Republike Hrvatske.

Posebosti natjecanja na Domijadi određena su posebnim pravilima u športskom programu.

Članak 55.

Ukupan broj sudionika iz područja športa na državnoj Domijadi je sljedeći:

- 47 učenika x 5 regija = 235 učenika sudionika
- 8 voditelja x 5 regija = 40 voditelja sudionika

Članak 56.

Športska disciplina **MALI NOGOMET**

1. za športsku disciplinu mali nogomet dozvoljeno je prijaviti 9 igrača
2. igra se sa četiri igrača u polju te vrataram
3. igra se na rukometnom igralištu standardnih dimenzija
4. utakmica traje 2 X 15 minuta s tri (3) minute odmora
5. isključenje igrača traje 2 minute
6. svaka ekipa ima pravo na jedan „time out“ tijekom poluvremena poluvremenu u trajanju od jedne minute
7. utakmicu sude dva suca
8. poredak ekipe utvrđuje se temeljem:
 - a) broja osvojenih bodova (pobjeda 3 boda, neriješeno 1 bod, poraz 0 bodova)
 - b) u slučaju istog broja bodova odlučuje gol razlika (razlika danih - postignutih i primljenih pogodaka)
 - c) u slučaju jednake razlike bolja je ekipa koja je dala više golova

- d) rezultata međusobnog susreta
 - e) u slučaju da i tada ekipe budu izjednačene plasman se određuje izvlačenjem (ždrijebom)
9. igra se loptom broj 4 s utegom za dvoranski nogomet

Članak 57.

Športska disciplina **KOŠARKA (M)**

1. za športsku disciplinu košarka dozvoljeno je prijaviti 8 igrača
2. utakmica traje 4 X 5 minuta čiste igre
3. u slučaju neodlučnog ishoda igra se produžetak od tri (3) minute, ili onoliko produžetaka koliko je potrebno dok se ne dobije pobjednik
4. odmori između 1. i 2. te 3. i 4. četvrtine traju jednu (1) minutu a u poluvremenu između 2. i 3. četvrtine traju tri (3) minute.
5. svaka ekipa ima pravo na «time aut» u trajanju od jedne (1) minute u svakoj četvrtini
6. utakmicu sude tri (3) suca. Dva (2) suca u polju, jedan (1) zapisničar ujedno i mjerač vremena
7. poredak ekipa utvrđuje se na temeljem:
 - a) osnove osvojenih bodova (pobjeda dva (2) boda, poraz (0) bodova
 - b) ako dvije ekipe imaju isti broj bodova o redoslijedu odlučuje rezultat međusobnog susreta
 - c) ako tri ili više ekipa ima isti broj bodova redoslijed se određuje:
 - bodovi međusobno odigranih susreta
 - koš razlika međusobno odigranih susreta
 - koš razlika svih odigranih utakmica

Članak 58.

Športska disciplina **RUKOMET (Ž)**

1. za športsku disciplinu rukomet (ž) dozvoljeno je prijaviti 10 igračica.
2. igra se 2 X 15 minuta s tri (3) minute odmora
3. isključenje traje dvije (2) minute
4. svaka ekipa ima pravo na jedan „time out“ u trajanju od jedne (1) minute tijekom svakog poluvremena
5. poredak ekipe utvrđuje se na temelju:
 - a) broja osvojenih bodova (pobjeda 2 boda, neriješeno 1 bod, poraz 0 bodova
 - b) u slučaju istog broja bodova odlučuje gol razlika (razlika postignutih i primljenih pogodaka)
 - c) u slučaju jednake razlike bolja je ekipa koja je dala više golova
 - d) rezultat međusobnog susreta
 - e) u slučaju da i tada ekipe budu izjednačene plasman se određuje izvlačenjem (ždrijebom)
6. utakmicu sude dva (2) suca u terenu i jedan mjeritelj vremena koji je ujedno i zapisničar

Članak 59.

Športska disciplina **ODBOJKA (Ž)**

1. za športsku disciplinu odbojka (ž) dozvoljeno je prijaviti 8 igračica
2. igra se na dva (2) dobivena seta
3. visina mreže u natjecanju za srednje škole za djevojke je 224 cm

4. svaka može zatražiti u jednom setu dva puta po jednu (1) minutu odmora „time aut“
5. prva dva seta igraju se do osvojenih 25 poena s vodstvom od najmanje 2 poena
6. ukoliko je rezultat seta 24 : 24 igra se nastavlja dok se ne postigne vodstvo s razlikom od dva (2) poena 26 : 24, 27 : 25 ...
7. u slučaju izjednačenog rezultata u setovima (1 : 1) igra se treći set
8. treći set igra se na 15 dobivenih poena sa razlikom od dva (2) poena
9. u slučaju rezultata 14 : 14 igra se istim sistemom kao pod točkom broj 6
10. Poredak ekipa utvrđuje se na temeljem:
 - a) broja osvojenih bodova i to:
 - za pobjedu od 2 : 0 dobiva se tri boda
 - za pobjedu od 2 : 1 dobiva se dva boda
 - za poraz od 1 : 2 dobiva se 1 bod
 - za poraz od 0 : 2 dobiva se 0 bodova
 - b) u slučaju istog broja bodova između dvije ekipe odlučuje rezultat međusobnog susreta
 - c) u slučaju kruga tri i više ekipa pravi se mini tablica njihovih međusobnih susreta, osvojenih setova i razlike poena
11. Utakmicu sude dva (2) suca od kojih je jedan (1) sudac na mreži (glavni sudac), jedan (1) sudac na terenu te zapisničar

Članak 60.

Športska disciplina **STOLNI TENIS (M – Ž)**

1. za športsku disciplinu stolni tenis dozvoljeno je prijaviti:
 - a) stolni tenis muški tri (3) igrača
 - b) stolni tenis žene tri (3) igračice
2. djevojke i mladići igraju po corbillon sustavu (A : X, B : Y, parovi A : Y, B : X)
3. susret se igra do tri dobijene partije
4. pojedinačni susreti igraju se na tri (3) dobivena seta
5. svaki set igra se do 11 dobivenih poena, na dva poena razlike
6. ako je rezultat seta 10 : 10 igra se na dva razlike do rezultata 12 : 10 13 : 11 ...
7. servis se mijenja nakon svaka dva ostvarena poena u igri
8. poredak ekipa utvrđuje se na temeljem:
 - a) broja osvojenih bodova (pobjeda 2, poraz 0 bodova)
 - b) ako dvije ekipe imaju isti broj bodova odlučuje rezultat međusobnog susreta
 - c) ako tri i više ekipa imaju isti broj bodova, redoslijed se određuje prema:
 - broju bodova međusobno odigranih susreta
 - razlici dobivenih i izgubljenih susreta u međusobnim susretima
 - razlici dobivenih i izgubljenih setova u međusobnim susretima
 - razlici dobivenih izgubljenih poena u međusobnim susretima
9. sudac turnira mora biti stručna osoba iz stolnog tenisa - sudac s licencom

Članak 61.

Športska disciplina **ŠAH (M – Ž)**

1. za športsku disciplinu šah dozvoljeno je prijaviti:
 - a) šah muški četiri (4) igrača
 - b) šah žene dvije (2) igračice
2. natjecanje će se odigrati po Begovom jednokružnom sistemu (svaka ekipa sa

- svakim)
3. ako na regionalnoj Domijadi zbog velikog broja sudionika nije moguće po ovom sistemu održati natjecanje, dogovorit će se varijanta koja će se primjenjivati
 4. prvoimenovana ekipa ima bijele figure na prvoj i trećoj ploči
 5. partija traje 1 sat. Igra se na šahovski sat za svakog igrača po 30 minuta.
 6. svaka ekipa donosi dvije šahovske garniture i dva sata a ženska ekipa po jednu šahovsku garnituru i jedan sat
 7. organizator osigurava stručnu osobu-suca te zapisnike i voditelja natjecanja
 8. poredak ekipa utvrđuje se temeljem ukupnog zbroja osvojenih bodova
 9. U slučaju podjele mjesta bolji poredak ima ekipa:
 - a) koja ima veći broj pobjeda nego neriješenih rezultata
 - b) na temelju međusobnog rezultata
 - c) prema ishodu u odnosu na druge ekipe
 10. za sve ostalo primjenjuju se pravila Hrvatskog šahovskog saveza

Članak 62.

Športska disciplina **STRELJAŠTVO (M – Ž)**

1. za športsku disciplinu streljaštvo prijavljuje se po tri (3) natjecatelja u muškoj i isto toliko u ženskoj konkurenciji
2. gađa se zračnom puškom serijske proizvodnje zatvorenim ili otvorenim nišanom
3. koriste se projektili tipa «dijabolo» metaka 4,5 cal.
4. gađa se iz stojećeg stava i udaljenosti od 10 metara u metu R-4
5. svaki natjecatelj ima pravo na 20 metaka (mala serija)
6. mala serija ima 20 meta i dvije za probu
7. mete za natjecanje mijenjaju se poslije svakog ispucanog metka
8. meta se označava s imenom i prezimenom, domom učenika i serijskim brojem
9. pomoć natjecateljima tijekom natjecanja nije dozvoljena
10. na crti pucanja za vrijeme natjecanja s natjecateljima može surađivati samo sudac
11. ukupni rezultati ekipe utvrđuju se prema zbroju postignutih krugova svih članova ekipe
12. ako više ekipa ima isti broj krugova, bolja je ona ekipa čiji je zbroj u zadnjoj seriji sva tri strijelca veći
13. najbolji strijelac natjecanja je natjecatelj koji postigne najveći broj krugova
14. ako dva ili više natjecatelja imaju isti rezultat, bolji je onaj koji ima bolji zbroj u zadanoj seriji, odnosno više desetki
15. vrijeme natjecanja je ograničeno na 45 minuta po svakom natjecatelju

Napomena: Natjecanja se mogu organizirati samo na regionalnoj razini.

IX ZVRŠNE ODREDBE

Članak 63.

Sveukupno vrednovanje Domijade provodi Državno povjerenstvo za provedbu Domijade uz stručnu pomoć Prosudbenog povjerenstva i Državne Komisije za kulturu i Državne Komisije za šport koji prate svekoliku djelatnost sudionika i utvrđuju razinu postignuća ostvarenih na Domijadi.

Državno povjerenstvo za provedbu Domijade dužno je izraditi izvješća o postignutim rezultatima i realizaciji zadaća iz programa državne Domijade i o tome izvijestiti sve učeničke domove.

Članak 64.

Praćenje i vrednovanje realizacija zadaća odgojno-obrazovnog programa Domijade učeničkih domova vrši Državno povjerenstvo za provedbu Domijade ili stručna skupina koju imenuje Državno povjerenstvo, uz pomoć Prosudbenih komisija i Državne Komisije za kulturu i Državne Komisiji za šport.

Raščlanjuju se pedagoške, organizacijske i stručne razine uspješnosti Domijade, te daju prijedlozi i sugestije za unapređivanje i poboljšanje kroz raspravu svih sudionika i pismenim izvješćem koji se dostavlja svakom učeničkom domu.

Na taj se način osigurava stalni proces poboljšanja i unapređivanja realizacije programa Domijade.

Članak 65.

Donošenjem ovog Programa prestaju se primjenjivati do sada donesena pojedinačna pravila za područje kulture i športa kao i pisani, a neusvojeni programi.

U Katalogu natjecanja i smotri učenika i učenica osnovnih i srednjih škola Republike Hrvatske objavljuje se sažetak ovog Programa.

Članak 66.

Ovaj Program, opća i posebna pravila usvojilo je Državno povjerenstvo za Domijadu na sjednici održanoj dana 7. 12. 2011. godine.

Zagreb, 7. 12. 2011. godine.

Državno povjerenstvo za
provedbu Domijade 2012.

PRILOZI

Upute o načinu prijavljivanja učenika i voditelja za natjecanje na državnoj i regionalnoj Domijadi

Državno povjerenstvo standardiziralo je obrasce za prijavljivanje učenika i voditelja za sudjelovanje na državnoj i regionalnoj Domijadi.

U ovim prilogima nalazi se 8 obrazaca. Molimo vas da iste pohranite u svoje baze podataka. Kopirajte za vas potrebne obrasce za prijavu sudjelovanja u pojedinim područjima sportskog i kulturnog stvaralaštva učenika, te ih popunjene elektronskim putem pošaljite učeničkom domu – organizatoru Domijade.

Obrazac – 1 obvezno popunjava svaki učenički dom koji sudjeluje u natjecanju na Domijadi pa čak i onda ako sudjeluje samo s eksponatima za izložbu u Multimedijalnom području. U tom slučaju popunjava Obrazac – 1 s osnovnim podacima te „0“ sudionika i Obrazac – 4. Obrazac je izrađen u Wordu te se po potrebi može proširiti prema broju sudionika. Nakon proteka roka za prijavu, ne može se mijenjati broj sudionika ali se mogu mijenjati imena učenika te je za natjecanje mjerodavan popis učenika na obrascima 5, 6 i 7.

Obrazac – 2, 3, 4 – Popunjavaju učenički domovi prema osvojenim prvim mjestima na regionalnom natjecanju. *(primjer: ako je učenički dom osvojio 1. mjesto u odbojci popunjava Obrazac - 2 u koloni odbojka ili ako je osvojio 1. mjesto u recitaciji ispunjavanja Obrazac –3 ,te upisuje Područje: RECITACIJA, i ostale tražene podatke)*

Obrasci se dostavljaju najkasnije do datuma koje odredi Državno povjerenstvo za Domijadu za pojedinu godinu natjecanja.

Na isti način se popunjavaju se obrasci i za sudjelovanje na regionalnim natjecanjima, regionalnoj Domijadi.

Obrazac – 5, 6, 7 – Popunjava se u dva primjerka za područje s kojim dom nastupa. Donosi se na natjecanje (ne šalje se organizatoru). Jedan primjerak se predaje zapisničkom stolu u sportskim natjecanjima sa identifikacijskim dokumentom (osobna, putovnica). Za sudjelovanje u svim područjima kulturnog stvaralaštva predaje se organizatoru, osobi zaduženoj za kulturu ili predsjedniku/predsjednici Komisije za kulturu. Isti imaju pravo provjeriti identifikacijski dokument pojedinog učenika. Obrazac se može predati i na zajedničkom sastanku voditelja sporta i kulture dan prije natjecanja prema zahtjevu organizatora.

Učenici koji ne posjeduju identifikacijski dokument nemaju pravo nastupa. Obrasci moraju biti uredno potpisani, u izvorniku, od strane ravnateljice/ravnatelja učeničkog doma i voditeljice/voditelja pojedinog područja natjecanja. Nepotpuni obrasci proglašit će se nevažećim što može diskvalificirati učenika, skupinu ili ekipu na natjecanju.

Obrazac – 8 – Popunjava dom organizator regionalne Domijade te ga dostavlja učeničkom domu organizatoru državne Domijade **prvog radnog dana nakon održane regionalne Domijade**. Učenički domovi Zagreba obrazac dostavljaju **po završenom natjecanju i to osobe koje su zadužene za područja sporta ili kulturnog stvaralaštva**.

Naziva doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA SUDJELOVANJE NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI
SPORT**

Red. broj	Područje (disciplina)	Broj učenika	Broj voditelja	Ime i prezime voditelja telefon/mob.
1.	MALI NOGOMET			
2.	KOŠARKA			
3.	RUKOMET (Ž)			
4.	ODBOJKA (Ž)			
5.	STOLNI TENIS (Ž)			
6.	STOLNI TENIS (M)			
7.	ŠAH (Ž)			
8.	ŠAH (M)			
	U K U P N O			

Naziva doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA SUDJELOVANJE NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI
SCENSKO, GLAZBENO, PLESNO PODRUČJE**

PODRUČJE:

Naziv točke:

Naziv autora:

Naziv skupine:

Boj učenika:

Vrijeme trajanja izvedbe:

Potrebni uvjeti za izvođenje:

Ime i prezime voditelja:

e-mail:

telefon/mob:

Naziva doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA SUDJELOVANJE NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI**

MULTIMEDIJALNO PODRUČJE

PODRUČJE:

Naziv rada:

Naziv autora/skupine:

Tehnika rada:

Broj učeničkih radova:

Boj učenika sudionika Domijade:

Vrijeme trajanja izvedbe/video zapis:

Potrebni uvjeti za izvođenje:

Ime i prezime voditelja:

e-mail:

telefon/mob:

Obrazac -5

Naziv doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA NATJECANJE UČENIKA NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI**

S P O R T

Naziv sporta:

Red. broj	Ime i prezime učenika	Broj osobne iskaznice - putovnice	Matični broj u domu	Raz red	Š k o l a

Voditelj ekipe:

M.P.

Ravnateljica/Ravnatelj Doma:

Naziv doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA NATJECANJE UČENIKA NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI**

MULTIMEDIJALNO PODRUČJE

Red. broj	Ime i prezime učenika	Broj osobne iskaznice - putovnice	Matični broj u domu	Raz red	Škola

Voditelj ekipe:

M.P.

Ravnateljica/Ravnatelj: Doma:

Naziv doma:

Mjesto:

**PRIJAVNICA
ZA NATJECANJE UČENIKA NA 37. DRŽAVNOJ DOMIJADI**

SCENSKO, GLAZBENO, PLESNO PODRUČJE

Područje:

Red. broj	Ime i prezime učenika	Broj osobne iskaznice - putovnice	Matični broj u domu	Raz red	škola

Voditelj ekipe:

M.P.

Ravnateljica/Ravnatelj: Doma

Dom organizator regionalne Domijade:

**PRIJAVNICA
OSVOJENA PRVA MJESTA NA 37. REGINALNOJ DOMIJADI**

Naziv Doma	Područje natjecanja - Sport - naziv sporta
Područje natjecanja scensko, glazbeno, plesno -naziv točke, autor, i trajanje	
Područje natjecanja multimedijalno - naziv rada, broj radova i trajanje video zapisa	

*- Ispunjava organizator regionalne Domijade i Grada Zagreba prvi radni dan nakon završenog natjecanja
Potpis odgovorne osobe